



Il Edizione di  
**MATERIALE &  
IMMAGINARIO**  
Simbiosi - forme di un equilibrio naturale



BERNARDINO DI BETTO

RAIN-GARDEN WALL



Il progetto ridefinisce il ruolo del cemento, rendendolo un supporto vitale in simbiosi con la natura. Si tratta di un modulo esterno per rivestimento di edifici urbani: la struttura in calcestruzzo si fa alveo e suolo, canalizzando l'acqua piovana verso i moduli, vasi pensili che integrano il verde verticale e che favoriscono la biodiversità e la mitigazione climatica anche nei contesti urbani più densi e privi di giardini a terra. Il progetto sarà presentato con proiettore.

L'opera impiega **calcestruzzo tradizionale** con tecnologia cristallizzante (per l'impermeabilizzazione di canalizzazioni - perimetrate da reti in acciaio per le rampicanti - e serbatoio) e **cemento drenante** (per la filtrazione iniziale delle acque meteoriche e alla base dell'edificio per il ricongiungimento dell'acqua al

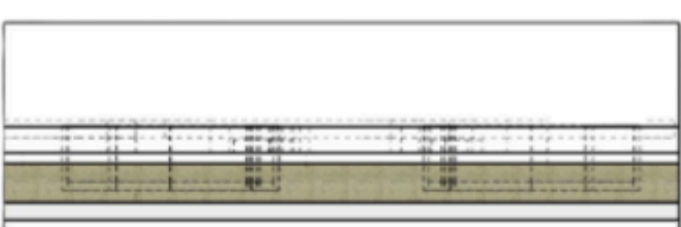
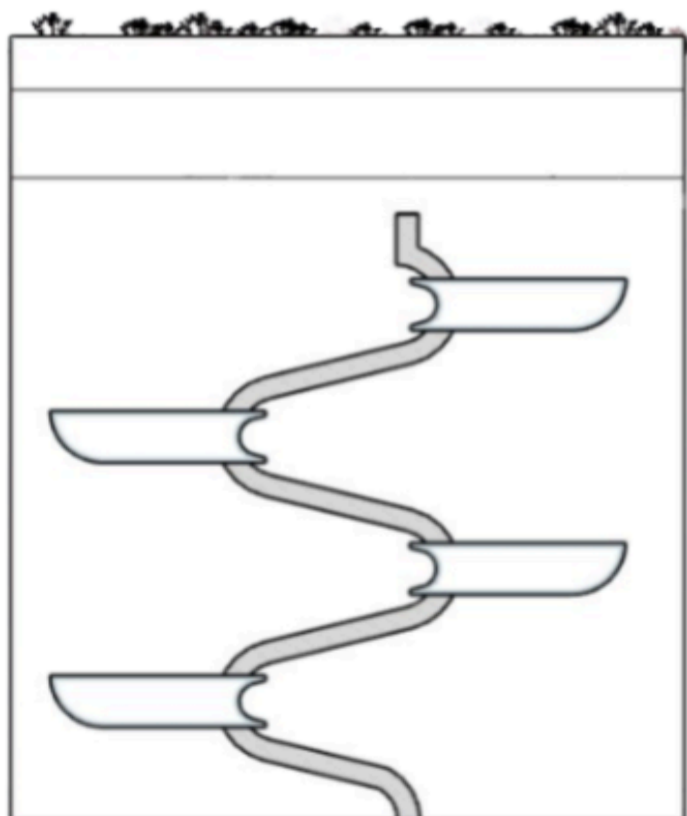
sottosuolo). La superficie **bocciardata** valorizza il carattere naturale del cemento. La scelta botanica delle tasche-vaso è differenziata per microclima, e prevede resilienza e bassa manutenzione: esposte al sole Sedum e Timo Serpillo, per la mezzombra Sempervivum, per le zone umide o riparate Sassifraga, Soleirolia.

Il progetto segue 4 fasi, secondo il percorso dell'acqua:

1. Captazione e filtrazione attraverso uno strato vegetale e un supporto drenante.
2. Accumulo delle acque meteoriche in un serbatoio integrato nel setto murario.
3. Erogazione controllata tramite elettrovalvola in incanalature a serpentina che alimentano i

vasi-tasca.

4. Drenaggio di eccedenze attraverso fori anti-ristagno nei vasi e convogliamento alla base muraria in cemento drenante.



Elena Berillini - 4°C,  
docente Roberta Cerrini



Il Edizione di  
**MATERIALE &  
IMMAGINARIO**  
Simbiosi - forme di un equilibrio naturale

**COLACEM**  
CREARE FUTURO